



# *TARIF DE LOCATION*

Scène



Son



Lumière

Ecran



Vidéo

---

SARL SLAM COMMUNICATION

112 rue Geoffroy de Montbray - 50200 Coutances – 02 33 19 03 03

Siret 380 407 478 000 45– Code NAF 6010 Z – N° Intra FROP 380407 478



## Sommaire

SON-----	4
ENCEINTES -----	4
CONSOLES-----	8
MICROS -----	9
MICROS HF -----	11
PERIPHERIQUES-----	12
ACCESSOIRES -----	14
LUMIERE -----	15
TRADITIONNELLES & LED -----	15
LYRES/ ASSERVIS-----	18
CHANGEURS -----	19
BLOCS-----	19
CONSOLES-----	20
VIDEO ET ACCESSOIRES -----	21
VIDEOPROJECTEURS-----	21
ECRANS-----	22
ECRANS PLEIN JOUR -----	23
ACCESSOIRES -----	24
EFFETS DIVERS-----	25
SCENE -----	27
ACCESSOIRES SCENIQUES-----	28



INTERCOMS -----	28
PASSAGES DE CÂBLES -----	29
MOBILIER -----	30
PENDRILLONS, RIDEAUX, FRISES -----	32
AUTRES -----	33
STRUCTURE -----	34
STACCO 500 -----	34
EUROTRUSS CARREE -----	34
EUROTRUSS 300 -----	35
EMBASES -----	36
LEVAGE -----	37
MOTEURS -----	37
PIEDS A TREUIL -----	38
SPANSETS/ELINGUES -----	39
DISTRIBUTION ELECTRIQUE -----	40
CABLAGE ELECTRIQUE -----	40
ARMOIRES -----	42
GROUPES ELECTROGENES -----	43
MATERIEL FM -----	44
VEHICULES -----	45
COEFFICIENTS DE LOCATION -----	46
CONDITIONS DE LOCATION -----	47



### ENCEINTES

Référence	Désignation	Quantité	Prix H.T/J
<b>ETX18SP</b>	CAISSON BASS ELECTROVOICE ETX 18 POUCES 1000W AMPLIFIE	4	35
<b>ETX15P</b>	ENCEINTE ELECTROVOICE ETX 15 POUCES AMPLIFIEE 1000W	2	45
<b>RX115</b>	ENCEINTE ELECTROVOICE RX 115 500W	6	30
<b>ETX15X2</b>	ENCEINTE AMPLIFIEE ELECTROVOICE ETX 15P 1000W LA PAIRE	6	60
<b>ETX15X4</b>	4 ENCEINTES EV ETX 15 POUCES AMPLIFIEES + PIED	3	128
<b>ETXPACK2</b>	2 ENCEINTES EV ETX 15P+ 2 SUB ELECTROVOICE ETX18P	2	200
<b>ETXPACK4</b>	4 ENCEINTES EV ETX 15P + 4 SUB ELECTROVOICE ETX18P	1	300
<b>EVOLVE</b>	SYSTEME ELECTRO VOICE EVOLVE 1000W	2	75
<b>L1COMPACT</b>	SYSTEME BOSE L1 COMPACT 500W	2	42



EVOLVE



L1COMPACT



ETX18P



ETX15P



RX115



Référence	Désignation	Quantité	Prix H.T/J
LS6	ENCEINTE SYGMA LS 6 200 W	6	12
LS10	ENCEINTE SYGMA LS 10 300 W	30	15
LS12	ENCEINTE SYGMA LS 12 400 W	4	20
LS15	ENCEINTE SYGMA LS 15 500 W	4	25
LS210	12 LS210 + AMPLI + CONTROLEUR	1	300
RO15	6 ENCEINTE RO15 1200 W + PROCESSEUR + AMPLI	1	300



RO15



Référence Désignation Quantité Prix H.T/J

Référence	Désignation	Quantité	Prix H.T/J
X8	ENCEINTE L-ACOUSTICS X8 HiQ	4	15
12XT	ENCEINTE L-ACOUSTICS 12XT COAX	12	35
X15HIQ	ENCEINTE L-ACOUSTICS X15 COAX BI-AMP HiQ	14	45
ARC	ENCEINTE L-ACOUSTICS ARC	6	60
KARA	ENCEINTE L-ACOUSTICS KARA BI-AMP 26 KG	54	75
K2	ENCEINTE L-ACOUSTICS K2	12	150
KS28	SUB BASS L-ACOUSTICS KS28	10	120
SB18	SUB BASS L-ACOUSTICS SB18	28	75
LARACK	RACK 2 AMPLI LA 8 + 1 LA 12X + ALIM ELECTRIQUE 32A TRI	2	300
LA8	AMPLI L-ACOUSTICS LA8 RACK UNITAIRE	1	65
LA4X	AMPLI L-ACOUSTICS LA4X RACK UNITAIRE	1	55
LA4XDUO	AMPLI L-ACOUSTICS LA4X RACK DUO	3	110
RIGGING	BUMPER + CABLAGE RACK POUR KARA TETE + SUB 18 KARA	3	150
LYRE12XT	LYRE D'ACCROCHE 12XT	12	5



KARA + SB18



LA8



X15



12XT



X8



LA4X



ARC



K2



KS28



LA12X



NOUVEAU

NOUVEAU

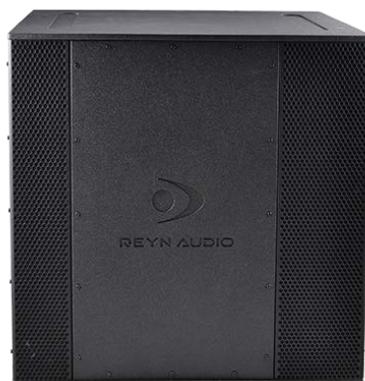
Référence	Désignation	Quantité	Prix H.T/J
<b>PLM10KDUO</b>	RACK DUO 2 x PLM 10000 Q LABGRUPPEN	2	180
<b>PLM10K</b>	RACK 1 x PLM 10000 Q LABGRUPPEN SOLO	6	90
<b>PLM12K44</b>	RACK 1 x PLM 12K44 LABGRUPPEN SOLO	2	95
<b>REYN121</b>	SUB BASS REYN AUDIO RL-121 1 X 21 POUCES CARBONE 1 X 1200 W	6	75
<b>REYNM600</b>	ENCEINTE RETOUR COAX REYN AUDIO 1000 W 15 POUCES M600	12	35



PLM 1000Q



PLM12K44



REYN121



REYNM600



## CONSOLES

Référence	Désignation	Quantité	Prix H.T/J
<b>MACKIE</b>	CONSOLE ANALOGIE MACKIE	1	40
<b>01V</b>	YAMAHA 01V 96	1	45
<b>PRO3</b>	MIDAS PRO3 + DL371 + DL251 48E/16S	1	600
<b>TF1</b>	YAMAHA NUMERIQUE TF1 16 VOIES	1	65
<b>DJM900</b>	PIONNER DJM900 NEXUS 2	1	120
<b>CL5</b>	YAMAHA CL5	1	400
<b>RIOCL5</b>	RIO CL5 3224D	1	100
<b>GXT2</b>	CONVERTISSEUR RESEAU – FIBRE OPTIQUE	2	50
<b>DN9650</b>	KLARK TEKNIK DN9650 / DANTE	1	100

NOUVEAU



DJM900



TF1



CL5



DL251



DN9650



PRO3



01V



DL371



## MICROS

Référence	Désignation	Quantité	Prix H.T./J
<b>SM58</b>	MICRO SM58	8	7
<b>SM57</b>	MICRO SM57	12	7
<b>E604</b>	MICRO E604	3	6
<b>E904</b>	MICRO E904	6	12
<b>SM98</b>	MICRO SM98	3	15
<b>SM81</b>	MICRO SM81	3	20
<b>BETA91</b>	MICRO BETA 91	1	12
<b>SM91</b>	MICRO SM91	1	12
<b>E906</b>	MICRO E906	4	8
<b>BETA52</b>	MICRO BETA 52	1	10
<b>D6</b>	MICRO AUDIX D6	1	10
<b>MD421</b>	MICRO MD 421	2	12
<b>KM184</b>	MICRO KM 184	2	20
<b>BETA98h</b>	MICRO BETA 98h	2	10
<b>BETA28</b>	MICRO BETA 58	1	10
<b>BETA57</b>	MICRO BETA 57	1	10



SM58



SM57



E604



SM98



E904



SM81



E906



3 BETA 98h



2 KM 184



BETA 52



BETA 57



BETA 58



BETA 91



AUDIX D6



MD 421



SM91



Référence	Désignation	Quantité	Prix H.T/J
SE300B	PRE-AMPLI MICRO SE300B + CAPSULE CK91	3	20
MX418	MICRO COL DE CYGNE SHURE MX418 PREAMPLI XLR +CAPSULE SUPERCARDIOIDE R184 LA PAIRE	1	45
COM190	MICRO SENNHEISER POUR PUPITRE COM190	2	10
KITMICROCOMPLET	KIT MICRO COMPLET + DI + CABLE XLR-XLR POUR CONCERT	1	280
KITMICROSTANDARD	KIT MICRO STANDARD 6 x SM58 / 6 x SM57 / 1 x 609 / 2 x SE300B / 3 x 604 + 15 CABLE XLR-XLR DE 6M	1	150



SE 300B



COM190



CAPSULE R184



CK91



SHURE MX418



## MICROS HF

Référence	Désignation	Quantité	Prix H.T./J
<b>R300</b>	MICRO HF ELECTROVOICE R300	2	25
<b>SR4000</b>	MICRO HF AKG SR 4000 MAIN/CRAVATE/SERRE TETE	6	45
<b>SKM5000</b>	MICRO HF SENNHEISER SKM 5000	1	60
<b>UR4R</b>	DOUBLE RECEPTEUR HF SHURE UR4D	4	110
<b>UA870M</b>	2 ANTENNES DIRECTIVE SHURE UA870M	2	25
<b>AXIENTDIG</b>	BOITIER DE RECEPTION 4 MICRO HF SHURE AD4Q	1	240
<b>UR4E</b>	MICRO MAIN SHURE UR4D CELLULE BETA 58	8	15
<b>KSM9E</b>	MICRO MAIN SHURE UR4D CELLULE KSM9	2	25
<b>URBETA87</b>	MICRO MAIN SHURE AXIENTE BETA87	2	15
<b>UR1</b>	BOITIER CEINTURE SHURE UR1 POUR RECEPTEUR UR4	6	30
<b>DPA</b>	MICRO SERRE TETE 4088-F SUPERCARDIOIDE	2	45



Cellule KSM9



Cellule BETA 58



SKM 5000



DPA4088



EV R300



SR 4000



BETA87A



UR4R



AXIENTDIG



Boitier ceinture SHURE UR1



PERIPHERIQUES



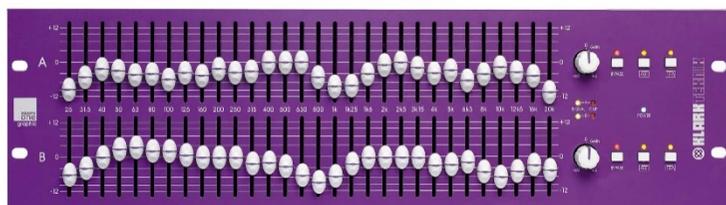
Référence	Désignation	Quantité	Prix H.T/J
<b>DN100</b>	BOITIER DIRECT KLARCK TECHNICS DN100	6	5
<b>DN200</b>	BOITIER DIRECT KLARCK TECHNICS DN200	6	5
<b>J48</b>	BOITIER DIRECT ACTIVE MONO RADIAL	1	10
<b>EQUKLARK</b>	EQUALISER KLARK TECHNIC 2 x 31 BANDES SQUARE ONE	6	15
<b>SRV3030</b>	EFFET ROLAND SRV 3030	1	10



DN100



DN200



EQUKLARK



J48



SRV3030



Référence	Désignation	Quantité	Prix H.T/J
<b>CDJPACK</b>	PACK LECTEUR CD PIONEER CDJ-2000 NXS2 + DJM900 NXS2	1	250
<b>CDJ2000</b>	LECTEUR CD PIONEER CDJ-2000 NEXUS 2	3	100
<b>DJM900</b>	MIXAGE PIONEER DJM-900 NEXUS 2	1	120
<b>PIONEERDJ</b>	XDJ RX2 + HOUSSE F - PIONEER DJ	1	160



PIONEERDJ



PIONEER CDJ-2000 NXS2



PIONNER DJM900 NXS2



## ACCESSOIRES

Référence	Désignation	Quantité	Prix H.T/J
<b>PIEDMIC</b>	PIED DE MICRO K ET M AVEC PERCHE NOIR	36	4
<b>MINIPIEDMIC</b>	MINI PIED DE MICRO K ET M	6	3
<b>PIEDHP</b>	PIED POUR ENCEINTE	20	4
<b>PIEDTREUIL</b>	PIED POUR ENCEINTE A TREUIL	20	5
<b>KITPIED</b>	ENSEMBLE DE 12 PIEDS DE MICRO POUR CONCERT	2	45
<b>KITCABLEXLR</b>	ENSEMBLE DE CABLE XLR POUR CONCERT	1	40
<b>KITCABLEHP</b>	ENSEMBLE DE CABLE HP 12 RETOUR + PATCH DE 3X4	2	40
<b>MULTI12X4</b>	MULTIPAIRES MODULE 12 / 4 - 10M	2	10
<b>MULTI16X4</b>	MULTIPAIRES MODULE 16 / 4 - 25M	1	15
<b>KITMULTI1</b>	BOITIERS HARTING/XLR 12 / 4 – 15M + ECLATÉ + MULTI 8 VOIX 15M	1	30
<b>KITMULTI2</b>	BOITIERS HARTING/XLR 12 / 4 – 15M + ECLATÉ + MULTI 6 VOIX 10M	1	25
<b>FIBRE</b>	TOURET DE CABLE 100 M FIBRE POUR MIDAS PRO3/6/9	2	50
<b>MODULE</b>	TOURET DE 4 PAIRES MODULE 40 METRES	1	25



PIEDMIC



MINIPIEDMIC



PIEDHP



PIEDTREUIL



### TRADITIONNELLES & LED

Référence	Désignation	Quantité	Prix H.T/J
<b>PC2KW</b>	PC ROBERT JULIAT 2KW	4	20
<b>FRESNEL</b>	FRESNEL 2,5KW ROBERT JULIAT AVEC CROCHET	6	20
<b>614SX</b>	DECOUPE 614SX ROBERT JULIAT 1KW	12	13
<b>GOBO614</b>	PORTE GOBO POUR 614SX ROBERT JULIA	4	10
<b>IRIS614</b>	IRIS POUR 614SX ROBERT JULIA	1	15
<b>ADB2KW</b>	DECOUPE ADB 2 KW	4	22
<b>T10</b>	BARRE DE T10 DMX 10 X 75W X 24V	14	10



FRESNEL



614SX



ADB2KW



T10



PC 2KW



Référence	Désignation	Quantité	Prix H.T/J
<b>DECOUPELED</b>	DECOUPE LED MHG 300 W 3200K A 6500 K 0-25 °	12	75
<b>FRESNELLED</b>	FRESNEL LED MHG 400 W 3200 K A 6500 K	4	75
<b>ACL</b>	JEU 2x4 ACL 250 W / 28 V	2	35
<b>FL</b>	FL 1300 2X 120V	8	10
<b>FLLED</b>	FL LED 2 x 50 W	10	20
<b>PAR38</b>	PAR 38 EXTERIEUR NOIR	10	4
<b>POURSUIITE</b>	POURSUIITE ROBERT JULIAT 1200 HMI + PIED	2	120
<b>PROLED100W</b>	PROJECTEUR LED BLANC 100 W OUTDOOR UNITAIRE	30	10
<b>PROLED100WP5</b>	PROJECTEUR LED BLANC 100 W OUTDOOR EN FLY DE 5	6	43
<b>PROLED180W</b>	PROJECTEUR LED BLANC 180 W OUTDOOR UNITAIRE	12	12
<b>PROLED180WP6</b>	PROJECTEUR LED BLANC 180 W OUTDOOR EN FLY DE 6	2	65



DECOUPELED



FRESNELLED



FL 1300



ACL 250W



PAR38



POURSUIITE



PAR36



Référence	Désignation	Quantité	Prix H.T/J
<b>STROB3000J</b>	STROBOSCOPE 3000 JOULES MARTIN	4	35
<b>BLACKGUNLED</b>	BLACK GUN CONTEST LED-UV12 12 x 3W	4	15
<b>BLACKGUN</b>	BLACK GUN TRADITIONNEL	3	40
<b>LASER8W</b>	LASER 8W RGB	1	300



STROB3000J



LASER8W



BLACKGUNLED



Référence	Désignation	Quantité	Prix H.T/J
<b>700HPE</b>	LYRE CLAY PAKY HPE 700	4	120
<b>SHARPY</b>	LYRE CLAY PAKY SHARPY	12	100
<b>BEYE</b>	LYRE CLAY PAKY B-EYE K10	12	100
<b>NOUVEAU</b> <b>AXCOR300</b>	LYRE CLAY PAKY AXCOR BEAM 300	8	100
<b>NOUVEAU</b> <b>AXCOR400</b>	LYRE CLAY PAKY AXCOR SPOT/BEAM 400	8	135
<b>NOUVEAU</b> <b>FINE1519</b>	LYRE LED FINE ART PIXIE 1519	8	90
<b>WASHSMD</b>	WASH LED 36 LEDS SMD 12 W RGB+W AONE	12	45
<b>FINELED</b>	LYRE LED FINE ART 19 X LED DE 15 W ZOOM 9 A 45°	6	60
<b>MONO</b>	MONO FAISCEAU FINE ART 2 KW XENON TRICHROMIE	4	275



BEYE K10



AXCOR300



AXCOR400



FINELED



PIXIE 1519



Référence	Désignation	Quantité	Prix H.T/J
<b>CC1000</b>	CHANGEUR DE COULEUR DIAFORA CC1000	2	45
<b>CITYCOLOR</b>	FINE ART 1800 MSD TRICHROMIE	4	125
<b>CHANGEURAONE3W</b>	CHANGEUR DE COULEUR LED AONE 94 X 3 W IP67 RGB+W	8	40
<b>PARLED12W</b>	PAR LED 9 X 12 W RGB+BLANC AUTONOME BATTERIE LITHIUM	40	20
<b>STARCOLORS</b>	CHANGEUR DE COULEUR STARCOLORS 24 X 10 W IP67 RGB+W	14	25
<b>BLOCLED12W</b>	BLOC DE LED AUTONOME EXTERIEUR 15 X 12W	12	35
<b>PARLED15WBAT</b>	PAR LED 9 X 15 W RGB+BLANC AUTONOME BATTERIE LITHIUM	36	25
<b>PARLED15WSECT</b>	PAR LED 9 x 15 W RGB+BLANC SUR 220V	48	15
<b>TUBEPVC2M</b>	TUBE PVC DIFFUSANT POUR PAR LED 2M	100	15
<b>TUBEPVC1M50</b>	TUBE PVC DIFFUSANT POUR PAR LED 1M50	50	15
<b>TUBEPVC1M</b>	TUBE PVC DIFFUSANT POUR PAR LED 1M	50	15



PARLED15W +  
TUBEPVC

BLOCS

Référence	Désignation	Quantité	Prix H.T/J
<b>BLOC1</b>	BLOC 12 X 2,3 KW ETC	3	35
<b>BLOC2</b>	BLOC 4 X 1KW	1	10



BLOCLED 15x12W



PARLED15W



STARCOLORS



Référence	Désignation	Quantité	Prix H.T/J
CONSOLE12V96C	CONSOLE 12 VOIES 96 CANAUX DMX	2	10
TEKMAND1	FINE ART TEKMAND 1	1	150
TEKMAND3	FINEART TEKMAND 3	1	450
MEDIASERVEUR	MEDIASERVEUR MARTIN	1	120
CHAMSYMQ80	CHAMSYS MAGICQ MQ80	1	250
GRANDMA2	GRAND MA 2	1	400
NODE	PORT NODE GRAND MA 2 x 512 CIRCUITS	2	70
MULTI2CIRCUITDMX	MULTIPAIRE 2 CIRCUITS DMX + ALIM 220V	2	50
EXALUX	EXALUX CONNECT ONE + TABLETTE	1	60
SPLITTERDMX	SPLITTER DMX 4 CANAUX	4	15
RECORDERDMX	RECORDER DMX OXO	1	10



FINE ART TEKMAND 1



EXALUX



FINE ART TEKMAND 3



CHAMSYS MQ80



GRAND MA 2



## VIDEO ET ACCESSOIRES

### VIDEOPROJECTEURS

Référence	Désignation	Quantité	Prix H.T/J
<b>PROJGRANDANGLE</b>	VIDEOPROJECTEUR GRAND ANGLE 0,47 3500 LUMENS	2	100
<b>PROJ6000L</b>	VIDEOPROJECTEUR LED 6000 LUMENS HD CANON	1	150
<b>PROJSANYO</b>	VIDEOPROJECTEUR SANYO 12000 LUMENS PLC 46 XF	2	500
<b>PROJBARCO</b>	VIDEOPROJECTEUR BARCO SLM R12 12 000 LUMENS	2	900



PROJ6000J



PROJBARCO



PROJSANYO



## ECRANS

Référence	Désignation	Quantité	Prix H.T./J
<b>ECRANRU</b>	ECRAN SUR PIED 2 M 40 X 2 M A POSER AU SOL ROLL-UP	5	25
<b>ECRAN3X2RETRO</b>	ECRAN SUR CADRE NOIR 3 M X 2 M TOILE RETRO	1	100
<b>ECRAN3X2</b>	ECRAN SUR CADRE NOIR 3 M X 2 M	1	100
<b>ECRAN3X2CCRETRO</b>	ECRAN SUR CADRE CLIC CLAC 3 M X 2 M RETRO	1	150
<b>ECRAN3X2CC</b>	ECRAN SUR CADRE CLIC CLAC 3 M X 2 M	1	150
<b>ECRAN4X3CC</b>	ECRAN SUR CADRE CLIC-CLAC 4 M X 3 M	1	250
<b>ECRAN16/9CC</b>	ECRAN SUR CADRE CLIC CLAC 5 M 30 X 3 M 16/9	1	350
<b>MONITEUR55P</b>	MONITEUR VESTEL 139 CM / 55 POUCES	4	130
<b>TVLED152CM</b>	TV LED LG 152 CM / 60 POUCES	2	120
<b>TVLED177CM</b>	TV LED SHARP 177 CM / 70 POUCES	2	200
<b>TVLED217CM</b>	TV LED LG 215 CM / 86 POUCES	2	400
<b>NEC82CM</b>	MONITEUR NEC 82 CM DVI/HDMI/COMPOSANTE/COMPOSITE	2	100

NOUVEAU



ECRAN SUR CADRE



MONITEUR55P



TV LED 160CM



TV LED 179CM



TV LED 215CM



Référence	Désignation	Quantité	Prix H.T/J
ECRANPJ2.6	ECRAN LED INFILED INDOOR INCURVE 500CM x 500CM PITCH 2.6MM	91	50
ECRANPJ3.6	ECRAN LED INFILED INDOOR 4M20 X 2M40 PITCH 3.6 MM	1	3500
ECRANPJ3.9	ECRAN LED INFILED OUTDOOR 500CM x 1000CM PITCH 3.9MM	120	60
REMORQUE15M2	ECRAN LED GLOWSHINE REMORQUE PITCH 4.8 MM 15M2 5 x 3M	2	3500
REMORQUE28M2	ECRAN LED INFILED REMORQUE PITCH 6.8MM 28M2 7 X 4M	1	5000
ECRANPJ10	ECRAN LED INFILED OUTDOOR 5M40 X 3M84 PITCH 10MM	1	3000
ECRANPJ12.5	PANNEAUX LED INFILED OUTDOOR DALLE 400 X 800 MM PITCH 12.5MM	40	50



REMORQUE15M2



REMORQUE28M2



ECRANPJ3.6



## ACCESSOIRES

Référence	Désignation	Quantité	Prix H.T/J
<b>MAGNIMAGE</b>	CONVERTISSEUR HDMI/SDI VERS HDMI/SDI HDCP	3	25
<b>MULTISOURCE</b>	MULTIPLICATEUR DE SOURCE VGA 1 VERS 2	2	20
<b>BOITIERHDMI</b>	BOITIER HDMI 1 ENTREE VERS 4 SORTIES	2	15
<b>AMPLIHDMI</b>	AMPLIFICATEUR DE SIGNAUX HDMI 1 VERS 1	2	5
<b>CONV/HDMIRJ45</b>	CONVERTISSEUR DE SIGNAUX HDMI VERS RJ45	2	25
<b>CONV/RJ45HDMI</b>	CONVERTISSEUR DE SIGNAUX RJ45 VERS HDMI	16	25
<b>CONV/HDMIVGA</b>	CONVERTISSEUR DE SIGNAUX HDMI VERS VGA	4	15
<b>CONV/VGAHDMI</b>	CONVERTISSEUR DE SIGNAUX VGA VERS HDMI	4	15
<b>CONV/SDIHDMI</b>	CONVERTISSEUR DE SIGNAUX SDI VERS HDMI	6	15
<b>CAMERAROBOT</b>	CAMERA PANASONIC SUR TOURELLE FULL HD AW 120 HE	3	230
<b>PUPIRECAM</b>	PUPIRE DE CONTROL DE CAMERA POUR CAMERA PANASONIC	1	150
<b>SONYPXWZ150</b>	CAMERA SONY PXW-Z150 4K ENREGISTREMENT SUR CARTE SD	1	200
<b>ANYCAST</b>	CONSOLE VIDEO SONY ANYCAST HD TOUCH NOUVEAU MODELE	1	300
<b>TOURETHD50M</b>	TOURET DE CABLE HD AVEC TELECOMMANDE 50 METRES	4	20
<b>NOVASTAR</b>	GRILLE NOVASTAR NOVAPROHD 4 SORTIES/FIBRE et ETHERNET	3	250
<b>NOVAPRO</b>	GRILLE NOVASTAR NOVAPRO UHD Junior	2	400



CONV/SDIHDMI



CAMERAROBOT



ANYCAST



PUPIRE CAM



SONY PXW-Z150



NOVASTAR HD PRO



NOVAPRO UHD Junior



## EFFETS DIVERS

Référence	Désignation	Quantité	Prix H.T/J
<b>XEONII</b>	MACHINE A BROUILLARD XEON II SWEEFOGW	2	45
<b>SWEEFOGINT</b>	MACHINE A BROUILLARD INTERIEUR PLATEAU TELE SWEEFOG	1	65
<b>VENTILATEUR</b>	VENTILATEUR POUR MACHINE A FUMEE	2	15
<b>ZR45</b>	MARTIN ZR45 + VENTILATEUR DMX	1	50
<b>Z3000</b>	ANTARI Z3000	1	50
<b>FUMEELOURDE</b>	MACHINE A FUMEE LOURDE	2	60
<b>CONSOFLOURDE</b>	CONSOMABLE POUR FUMEE LOURDE		15
<b>CONFSTRONG</b>	MACHINE A CONFETTI STRONG 3 TUBES + COMPRESSEUR	1	150
<b>CONFAIR</b>	CONFETTI A AIR 50 mm MANUEL OU ELECTRIQUE		30
<b>CONFUBE</b>	MACHINE A TUBE CONFETTI ELECTRIQUE DMX 512	8	25
<b>CONFVENTURI</b>	MACHINE A CONFETTI VENTURI DE SCENE + LED	8	35
<b>FLAMME</b>	MACHINE A FLAMME EXTERIEUR 12 METRES X2 WAVE FLAMER	12	300
<b>SPARKLIGHT</b>	MACHINE A ETINCELLES	4	120
<b>SPARKCONSO</b>	CONSOMMABLE MACHINE A ETINCELLES SACHET DE 30MIN		45

NOUVEAU

NOUVEAU



FLAMME



CONFVENTURI



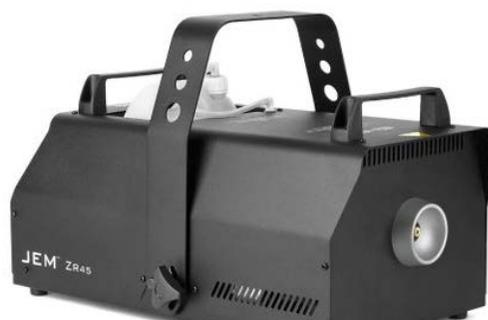
SPARKLIGHT



SWEEFOGINT



XEON II



JEM ZR45



CONFSTRONG



25



Référence	Désignation	Quantité	Prix H.T/J
<b>30LIGNES</b>	CONSOLE DE TIR ARTIFICE ET CONFETTI 30 LIGNES	5	40
<b>90LIGNES</b>	CONSOLE DE TIR ARTIFICE ET CONFETTI 90 LIGNES	5	100
<b>CONSOLEHF</b>	CONSOLE DE TIR ARTIFICE PYROTRONIX HF 10000 LIGNES	7	200
<b>CONSOLEHFMINI</b>	CONSOLE DE TIR ARTIFICE PYROTRONIX HF MINI	3	150
<b>RECEPTEURHF</b>	RECEPTEUR 48 HF LIGNES PYROTRONIX	24	75
<b>RECEPTEUR16L</b>	RECEPTEUR FILAIRE 16 LIGNES PYROTRONIX	14	25



RECEPTEUR 16 LIGNES



CONSOLE HF



RECEPTEUR HF



CONSOLEHFMINI



## SCENE

Référence	Désignation	Quantité	Prix H.T/J
<b>SCENE48M2</b>	SCENE COUVERTE EUROPODIUM STAGECAR 3 48 M2	1	1590
<b>SCENE80M2</b>	SCENE HYDRAULIQUE LOCATECH 11M X 7M50 X 6 M 80 M2	1	3190
<b>SCENE95M2</b>	CAMION SCENE HYDRAULIQUE LOCATECH 10M X 9M50 X 6 M 95 M2	1	4590
<b>EXTSCENE</b>	EXTENSION DE SCENE HYDRAULIQUE 3M X3M + COUVERTURE	2	350



SCENE 95 m<sup>2</sup>



SCENE 80 m<sup>2</sup>



SCENE 48m<sup>2</sup>



## ACCESSOIRES SCENIQUES

### INTERCOMS

Référence	Désignation	Quantité	Prix H.T/J
<b>PACKINTERCOM</b>	MALETTE INTERCOM KENWOOD TK3301 x 6 + KIT OREILLETES 5KM	1	65
<b>INTERCOMHF</b>	INTERCOM HF KENWOOD 5KM TK3301	6	15
<b>PACKINTERCOM2</b>	8 INTERCOM HF SUR CASQUE EARTEC COMSTAR + CENTRAL	1	150



INTERCOMHF



PACKINTERCOM



Référence	Désignation	Quantité	Prix H.T/HJ
<b>PASSCABLE150</b>	PASSAGE DE CABLE 150 mm 1 METRE	70	10
<b>PASSCABLE300</b>	PASSAGE DE CABLE 300 mm 1METRE	10	15



*PASSAGECABLE2*



*PASSAGECABLE1*



Référence	Désignation	Quantité	Prix H.T/J
<b>CHAISEALU</b>	CHAISE TABOURET ALU POUR SALON ET STAND	30	15
<b>TABLEALU</b>	TABLE HAUTE POUR TABOURET SALON ET STAND	8	25
<b>PUPITRE</b>	PUPITRE CONFERENCIER PLEXI	1	150



CHAISES ET TABLE ALU



PUPITRE



<b>ANGLEBARLED</b>	ANGLE BAR LED H110 x L80 x P80 CM	2	200
<b>BARFACAELED</b>	FACADES BAR LED H110 x L90 x P75 CM	4	50
<b>TABOURETLED</b>	TABOURET LED H110 x L50 x I56 CM	24	20
<b>MANGEDEBOUTLED</b>	MANGE DEBOUT LED H106 X D60 CM	8	25
<b>COLONNELED</b>	COLONNE LED 2 METRES H190 x D35	12	25
<b>CUBELED</b>	CUBE LED H40 x L40 x I40 CM	20	18
<b>SCEAULED</b>	SCEAU LED A CHAMPAGNE H30 x D27 CM	10	8
<b>POTFLEURLED</b>	POT DE FLEUR LED H76 x L40 x I40 CM	4	8



SCEAULED



TABOURETLED & MANGEDEBOUTLED



CUBELED



COLONNELED



BARLED



POTFLEURLED



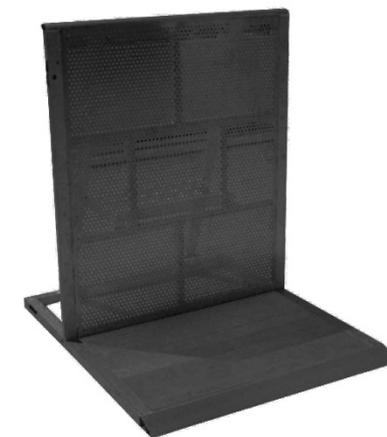
Référence	Désignation	Quantité	Prix H.T/J
<b>PENDRILLON6X4</b>	PENDRILLON VELOUR 540 GR/M <sup>2</sup> 6 M X 4 M	8	35
<b>FRISE9X1</b>	FRISE 9 M X 1 M NOIR	1	15
<b>RIDEAU9X4</b>	RIDEAU NOIR 9 M X 4 M	1	30
<b>FRISE7X1</b>	FRISE 7 M X 1 M 25 NOIR CACHE REGIE OU PLATEAU	2	15
<b>RIDEAU3X4</b>	RIDEAU NOIR 3 M X 4 M DE HAUTEUR	4	20
<b>RIDEAU6X3</b>	RIDEAU NOIR 6 M X 3 M DE HAUTEUR	2	20
<b>RIDEAUECRAN</b>	HABILLAGE RIDEAU ECRAN LED INDOOR 4 M 20 X 2 M 40 AVEC FRISSE H/B	2	100





AUTRES

Référence	Désignation	Quantité	Prix H.T/J
<b>ESCALIER</b>	ESCALIER REGLABLE ALUMINIUM POUR PRATICABLE	2	30
<b>PRATICABLE</b>	PRATICABLE 2M X 1M PIED FIXE A 1M, 0.8M, 0.6M, 0.4M, 0.2M	32	25
<b>CRASH</b>	CRASH BARRIERE 1M x 1M20	25	25
<b>TONNELLE3x3</b>	TONNELLE 3 X 3 STRUCTURE TUBULAIRE 40 X 40	5	50
<b>TONNELLE6x6</b>	TONNELLE 6 X 3 STRUCTURE TUBULAIRE 40 X 40	1	75
<b>TONNELLE3x4.5</b>	TONNELLE 3 X 4,5 STRUCTURE HEXAGONAL 60 X 60	4	75
<b>TONNELLE3x6</b>	TONNELLE 3 X 6 STRUCTURE HEXAGONAL 60 X 60	1	100



CRASH



TONNELLE



PRATICABLE



## STRUCTURE

### STACCO 500

Référence	Désignation	Quantité	Prix H.T/J
<b>STACCO2M80</b>	STACCO 500 EN 2M80	36	18
<b>STACCO1M40</b>	STACCO 500 EN 1M40	6	12
<b>STACCO2D</b>	STACCOO 500 ANGLE 2 D	4	10
<b>STACCO3D</b>	STACCO 500 ANGLE 3 D	4	12
<b>STACCO4D</b>	STACCO 500 ANGLE 4 D	2	16



STRUCTURE ALU TYPE STACCO 500

### EUROTRUSS CARREE

Référence	Désignation	Quantité	Prix H.T/J
<b>CARRE5203M</b>	EUROTRUSS 520 EN 3 METRES	5	25
<b>CARRE5202M</b>	EUROTRUSS 520 EN 2 METRES	2	20
<b>CARRE4003M</b>	EUROTRUSS 400 EN 3 METRES	50	20
<b>CARRE4002M</b>	EUROTRUSS 400 EN 2 METRES	30	15
<b>CARRE4001M</b>	EUROTRUSS 400 EN 1 METRE	12	13
<b>CARRE400ANGLE</b>	EUROTRUSS 400 ANGLE MAGIQUE	10	20



STRUCTURE ALU TYPE EUROTRUSS CARRE



## EUROTRUSS 300

STRUCTURE ALU TYPE EUROTRUSS 300

Référence	Désignation	Quantité	Prix H.T./J
<b>3003M</b>	EUROTRUSS 300 EN 3 METRES	85	15
<b>3002M</b>	EUROTRUSS 300 EN 2 METRES	52	13
<b>3001M</b>	EUROTRUSS 300 EN 1 METRE	20	12
<b>30005M</b>	EUROTRUSS 300 EN 0,5 METRE	20	10
<b>300ANGLEMAGIK</b>	EUROTRUSS 300 ANGLE MAGIQUE	4	13
<b>300ANGLET</b>	EUROTRUSS 300 ANGLE EN T	12	15
<b>300ANGLE2D</b>	EUROTRUSS 300 ANGLE 2 D	16	13
<b>300ANGLE3D</b>	EUROTRUSS 300 ANGLE 3 D	16	15
<b>300N3M</b>	EUROTRUSS 300 EN 3 METRES NOIR	12	15
<b>300NOIR2M</b>	EUROTRUSS 300 EN 2 METRES	0	13
<b>300N1M</b>	EUROTRUSS 300 EN 1 METRE	0	12
<b>300N05M</b>	EUROTRUSS 300 EN 0,5 METRE	4	10
<b>300NANGLEMAGIK</b>	EUROTRUSS 300 ANGLE MAGIQUE	0	13
<b>300ANGLET</b>	EUROTRUSS 300 ANGLE EN T	4	15
<b>300ANGLE2D</b>	EUROTRUSS 300 ANGLE 2 D	4	13
<b>300ANGLE3D</b>	EUROTRUSS 300 ANGLE 3 D	4	15



ANGLE 2D



ANGLE 3D



ANGLE EN T

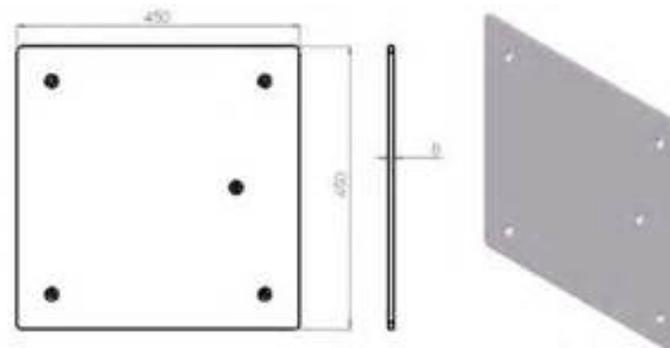


## EMBASES

Référence	Désignation	Quantité	Prix H.T/J
<b>EMBASE1</b>	EMBASE SEMI LOURDE ALUMINIUM 100 CM DIAM, 30 KG	6	15
<b>EMBASE2</b>	EMBASE SEMI-LOURDE ALUMINIUM 80 CM DIAM, 20 KG	20	10
<b>EMBASE4</b>	EMBASE SEMI-LOURDE METAL 60 CM DIAM, 45 KG	8	8
<b>EMBASE5</b>	EMBASE CARRE POUR SOCLE OU MACHINE	20	5
<b>PIEDSOL</b>	PIED DE SOL POUR PROJECTEUR TUBE 50 MM	40	3
<b>SPONT</b>	S DE PONT POUR CABLAGE SCENE	15	3



EMBASE1, 2, 3



EMBASE 5



## MOTEURS

Référence	Désignation	Quantité	Prix H.T/J
<b>MOTEUR1000KG</b>	MOTEUR 1000 KG VERLINDE	4	50
<b>COMMANDE4</b>	COMMANDE POUR 4 MOTEURS	1	30
<b>COMMANDE8</b>	COMMANDE 8 MOTEURS + WIFI HF	2	65
<b>PALAN7M</b>	PALAN MANUEL 7 METRES 1 TONNE	2	8
<b>CABLEMOTEUR25M</b>	CABLE MOTEUR 25 METRES	8	3
<b>MOTEUR500KG2</b>	MOTEUR 500 KG VERLINDE	4	45



MOTEUR1000KG



MOTEUR500KG



COMMANDE8



COMMANDE4



PIEDS A TREUIL

Référence	Désignation	Quantité	Prix H.T/J
<b>PIED3M60KG</b>	PIED A TREUIL 3M 60 KG	6	12
<b>PIED4M85KG</b>	PIED A TREUIL 4 M 85 KG	20	25
<b>TETEPONT3M</b>	TETE DE PONT POUR PIED DE 3 METRES	30	2
<b>TETEPONTLOURD</b>	TETE DE PONT POUR PIED LOURD	8	3
<b>PIEDHP</b>	PIED A CREMAILLERE POUR HP 2M50 60 KG	50	5
<b>PIEDGUIL</b>	PIED GUIL 350 KG 8 METRES NOIR	8	125



PIEDGUIL



PIED4M/85KG



Référence	Désignation	Quantité	Prix H.T/J
<b>SPANSET1M50</b>	SPANSET 1M50 1 TONNE	4	1
<b>SPANSET2M</b>	SPANSET 2M 1 TONNE	38	1,2
<b>SPANSET3M</b>	SPANSET 3M 1 TONNE	16	1,5
<b>SPANSET4M</b>	SPANSET 4M 1 TONNE	4	2
<b>SPANSET1M</b>	ELINGUE 1M 1 TONNE	4	2
<b>SPANSET2M</b>	ELINGUE 2M 1 TONNE	10	2,5
<b>SPANSET3M</b>	ELINGUE 3M 1 TONNE	6	3



ELINGUE



SPANSET



## DISTRIBUTION ELECTRIQUE

### CABLAGE ELECTRIQUE

Référence	Désignation	Quantité	Prix H.T/J
<b>HARTING/3M</b>	HARTING 6 CIRCUITS 3 METRES	5	2
<b>HARTING/6M</b>	HARTING 6 CIRCUITS 6 METRES	5	4
<b>HARTING/12M</b>	HARTING 6 CIRCUITS 12 METRES	5	6
<b>HARTING/25M</b>	HARTING 6 CIRCUITS 25 METRES	5	8
<b>ECLATEM</b>	ECLATE HARTING 6 FICHES MALES	16	4
<b>ECLATEF</b>	ECLATE HARTING 6 FICHES FEMELLES	16	4
<b>TRIPLETTE</b>	TRIPLETTE NOIR	50	0.5
<b>BIPLETTE</b>	BIPLETTE NOIR LEGRAND	30	0,3
<b>3G2.5/3M</b>	CABLE 3G 2.5 TITANEX 3 METRES	200	0.5
<b>3G2.5/6M</b>	CABLE 3G 2.5 TITANEX 6 METRES	200	1
<b>3G2.5/12M</b>	CABLE 3G 2.5 TITANEX 12 METRES	200	2
<b>3G2.5/25M</b>	CABLE 3G 2.5 TITANEX 25 METRES	50	3
<b>KIT3G2.5</b>	KIT CABLE 3G 2.5 TITANEX 15X 12M/15 X 6M/ 15 X 3M/10 TRIP / 10 DOUBLETTE	4	50



Harting 6 circuits



Eclaté Harting 6 fiches mâles



Eclaté Harting 6 fiches femelles



Référence	Désignation	Quantité	Prix H.T/J
<b>32TRI/3M</b>	CABLE 32 TRI 3 METRES		5
<b>32TRI/6M</b>	CABLE 32 TRI 6 METRES		7
<b>32TRI/12M</b>	CABLE 32 TRI 12 METRES		10
<b>32TRI/25M</b>	CABLE 32 TRI 25 METRES		15
<b>63TRI/6M</b>	CABLE 63 A TRI 6 METRES		10
<b>63TRI/12M</b>	CABLE 63 A TRI 12 METRES		15
<b>63TRI/25M</b>	CABLE 63 A TRI 25 METRES		20
<b>125TRIEPANOU</b>	CABLE 125 A TRI EPANOUI	2	15
<b>125TRI/12M</b>	CABLE 125 A TRI 12 METRES		25
<b>125TRI/25M</b>	CABLE 125 A TRI 25 METRES		40



32TRI



63TRI



125TRI



125 TRI EPANOUI



Référence	Désignation	Quantité	Prix H.T./J
<b>ARMOIRE32TRI</b>	ARMOIRE 32 A TRI HARTING PROTECTION HI POUR ECRAN LED	3	30
<b>SABOT32MONO</b>	SABOT 32 A MONO 4 X 16 A	9	5
<b>ARMOIRE32TRI/6DEP</b>	ARMOIRE 32 A TRI 6 DEPARTS 16 A	2	20
<b>ARMOIRE32TRI/3DEP</b>	ARMOIRE 32 A TRI 3 DEPARTS 32 MONO	1	20
<b>ARMOIRE63TRI/6DEP</b>	ARMOIRE 63 A TRI 6 DEPARTS 32 MONO	4	45
<b>ARMOIRE63TRI/4DEP32</b>	ARMOIRE 63 A TRI 4 DEPARTS 32 TRI	1	45
<b>ARMOIRE125TRI</b>	ARMOIRE 125 A TRI 4 DEPARTS 32 TRI OU 2 DEPARTS 63 TRI	1	75



ARMOIRE32TRI



ARMOIRE63TRI/4DEP32



ARMOIRE32TRI/3DEP



ARMOIRE63TRI/6DEP



ARMOIRE32TRI/6DEP



SABOT32MONO



Référence	Désignation	Quantité	Prix H.T/J
<b>GROUPE105KVA</b>	GROUPE ELECTROGENE 105kVa JCB /10E/H SUPP	1	210
<b>GROUPE46KVA</b>	GROUPE ELECTROGENE 46kVa CAT /10E/H SUPP	1	195
<b>GROUPE22KVA</b>	GROUPE ELECTROGENE 22kVa JCB /10E/H SUPP	1	140
<b>HEURESUPGROUPE</b>	HEURE SUPPLEMENTAIRE FONCTIONNEMENT	1	12
<b>GROUPEREMORQUE</b>	REMORQUE	1	25



GROUPE 105KVA



GROUPE 46KVA



GROUPE 22KVA



Référence	Désignation	Quantité	Prix H.T/J
FM1	TRANSMISSION AUDIO LONGUE PORTEE WIFI 8 KM	1	200
FM2	TRANSMISSION AUDIO LONGUE PORTE 5 KM BANDE PASSANTE REDUITE	1	60



## VEHICULES

Référence	Désignation	Quantité	Prix H.T/J
<b>MAN</b>	MAN TGX / 400 CH / 56 M <sup>3</sup> / HAYON / 1 € DU KM GASOIL COMPRIS	1	200
<b>ACTROS</b>	MERCEDES ACTROS / 480 CH / 45 M <sup>3</sup> / BACHÉ / 1 € DU KM GASOIL COMPRIS	1	150
<b>REMORQUE</b>	REMORQUE MERCEDES / 55 M <sup>3</sup> / BACHÉ / 0,3 € DU KM GASOIL COMPRIS	1	100
<b>ATEGO</b>	MERCEDES ATEGO / 240 CH / 35 M <sup>3</sup> / HAYON 165 CM	1	A venir
<b>AMAROK</b>	VOLKSWAGEN AMAROK / 225 CH	1	A venir
<b>MASCOTT</b>	RENAULT MASCOTT / 110 CH / 20 M <sup>3</sup>	1	A venir
<b>IVECO</b>	IVECO 3I / 180 CH / 17 M <sup>3</sup>	1	A venir
<b>SPRINTER</b>	MERCEDES SPRINTER / 210 CH / 17 M <sup>3</sup>	1	A venir
<b>CRAFTER</b>	VOLSWAGEN CRAFTER / 140 CH / 15 M <sup>3</sup>	1	A venir
<b>VITO</b>	MERCEDES VITO / 140 CH / 6 M <sup>3</sup>	1	A venir
<b>CUSTOM</b>	FORD CUSTOM L2H1 / 130 CH / 7 M <sup>3</sup>	1	A venir
<b>CHARGEMENT</b>	FRAIS DE CHARGEMENT CAMION / PREPARATION MATERIEL		50-150
<b>PALFINGER</b>	CHARIOT ELEVATEUR BOX MOUNTED / 1500 KG CAPACITE DE LEVAGE / 8H COMPRIS	1	250





## COEFFICIENTS DE LOCATION

Nombre / Jours	Coefficient
1	1,0
2	1,5
3	2,0
4	2,8
5	3,3
6	3,7
7	4,0
8	4,3
9	4,7
10	5,0
11	5,3
12	5,7
13	6,0
14	6,3
15	6,7
16	7,0

17	7,3
18	7,7
19	8,0
20	8,3
21	8,7
22	9,0
23	9,4
24	9,7
25	10,0
26	10,4
27	10,7
28	11,0
29	11,4
30	11,7
31	12,0
<b>Jour supplémentaire</b>	<b>+ 0,2</b>

### CONDITIONS DE LOCATION



#### Conditions Générales de Ventes

##### -1- Réserve de Matériel

1.1 - Toute réservation implique l'adhésion sans réserve à nos conditions générales de vente telles que soient les clauses figurant au sein des bons de commande des clients.

1.2 - Toute réservation par téléphone doit être confirmée par écrit, courrier ou fax, dans un délai minimum de 24 h avant le début de la location.

1.3 - Les réservations ne sont acceptables que dans la limite des stocks disponibles.

1.4 - Toute réservation doit être accompagnée d'un acompte de 30% du montant total TTC de la commande.

1.5 - Le client devra signaler lors de sa réservation si l'utilisation du matériel s'effectue en dehors du territoire Français.

##### -2- Annulation

2.1 - Dans les 30 jours précédant la prestation ou la location: 30% du montant de la location sera dû et facturé.

2.2 - Dans les 15 jours précédant la prestation ou la location: 40% du montant de la location sera dû et facturé.

2.3 - Dans les 8 jours précédant la prestation ou la location: 50% du montant de la location sera dû et facturé.

2.4 - Dans les 48 heures précédant la prestation ou la location: 70% du montant de la location sera dû et facturé.

Pour toute prestation ou location annulée avec ou sans assistance technique, quelle qu'en soit la cause, le montant global du devis sera facturé si le matériel est livré.

##### -3- Enlèvement du matériel

3.1 - L'enlèvement du matériel s'effectue en échange d'un bon de commande pour les sociétés ayant un compte ouvert dans nos livres.

Pour les particuliers, une pièce justificative de domicile sera demandée, ainsi que le règlement du montant de la location et le versement d'une caution égale à 10 fois le montant TTC de la location.

La location sera systématiquement exigée pour tous les nouveaux clients.

3.2 - Le matériel est remis en parfait état de fonctionnement; celui-ci peut être également contrôlé par le client avant chaque location.

3.3 - L'enlèvement s'effectue du lundi au vendredi de 10 h à 12 h et de 14 h à 18 h.

3.4 - En dehors de ces horaires et notamment les week-ends et jours fériés, un forfait de mise à disposition spécifique sera appliqué au tarif en vigueur.

##### -4- Durée de location

4.1 - Location comptoir : à la prise du matériel et se termine à sa restitution en nos locaux, par le client.

4.2 - Location avec livraison : du dépôt du matériel sur le site du client et se termine à sa reprise.

##### -5- Restitution du matériel

5.1 - La restitution du matériel est à la charge du client et doit s'effectuer dans nos locaux aux dates et heures prévues lors de la réservation.

5.2 - Toute prolongation de location devra être signalée au moins 24 h avant le retour initialement prévu et ne pourra se faire qu'après l'accord de LOCATECH en fonction de la disponibilité du matériel et après validation écrite des nouvelles dates de retour.

5.3 - Toute restitution effectuée avant la date prévue sera facturée selon les termes de la commande passée initialement.

5.4 - Tout matériel retourné hors conditionnement d'origine, fera l'objet d'une facturation.

5.5 - Tout matériel manquant ou détérioré sera facturé sur la base du tarif LOCATECH en vigueur, à savoir le prix public neuf. Les lampes restituées hors service seront facturées 50% du tarif en vigueur.

5.6 - Le matériel doit être rendu dans le même état de propreté qu'à la livraison ou l'enlèvement, sinon le nettoyage sera facturé selon le temps passé au tarif en vigueur.

5.7 - Tout matériel endommagé sera remis en état aux frais du preneur, obligatoirement par le SAV de la société LOCATECH ou par un réparateur agréé au préalable par la société LOCATECH.

5.8 - Les contestations en cas de mauvais fonctionnement du matériel constaté par le client pendant la location ne pourront être admises par LOCATECH que si ce dysfonctionnement est aussi constaté lors du test effectué obligatoirement en présence du client au retour du matériel.

##### -6- Tarifs

6.1 - Les tarifs facturés sont ceux en vigueur au jour de la livraison, LOCATECH se réservant le droit de modifier ses tarifs à tout moment sans préavis.

6.2 - Les devis établis sont valables pour une durée de 30 jours à compter de leur date d'édition. Les photos et caractéristiques de notre catalogue sont non contractuelles.

##### -7- Règlement

7.1 - LOCATECH, sous l'accord de son service financier, pourra procéder à l'ouverture d'un compte client. Cette demande devra être accompagnée des documents suivants: extrait Kbis de moins de 3 mois et d'un RIB et accord de règlement par prélèvement en LCR direct.

Sauf conditions particulières négociées à l'ouverture du compte, les factures sont payables à l'enlèvement du matériel ainsi que pour toute commande inférieure ou égale à 1000 euros TTC.

7.2 - Pour les clients en compte, sauf accord particulier, le règlement à terme s'effectue par chèque remis au départ du matériel, ou à défaut, par LCR direct à 30 jours nets, après accord du service financier.

##### -8- Retard de règlement

Le non-paiement d'une traite à son échéance, entraîne l'exigibilité immédiate de la totalité des sommes dues. Toutes prorogations d'échéances doivent être soumises à l'acceptation de notre service financier. Elles ne seront accordées qu'à titre exceptionnel, moyennant le paiement d'agios au taux de 1.5% par mois, chaque mois commencé étant considéré indivisible. De plus, les pénalités de retard facturées au taux légal sont exigibles sans préavis dès le premier mois de retard de paiement.

##### -9- Clause de réserve de propriété

Le matériel est à la propriété de LOCATECH. A ce titre, il est insaisissable par les tiers, et le locataire n'a pas le droit de le céder ou de le sous-louer sans autorisation préalable. Il ne doit apporter aucune modification superficielle ou substantielle au matériel.

##### -10- Citation et communication

LOCATECH s'autorise à citer et à exploiter, dans ses outils d'information interne comme externe, ainsi que dans tout autre support de communication, la prestation que LOCATECH a effectuée pour le compte de son client. LOCATECH pourra également prendre et utiliser des visuels de l'opération. Si le client exige la totale confidentialité, il devra en informer LOCATECH par écrit avant la date de l'opération.

##### -11- Responsabilités

11.1 - Le locataire, en qualité de dépositaire, assume l'entière responsabilité du matériel depuis la prise en charge en nos locaux et jusqu'à sa restitution.

11.2 - Le locataire sera responsable à l'égard des tiers de l'utilisation du matériel et en particulier de l'usage des émetteurs HF, audio ou vidéo, talkie-walkie, radio, téléphone, ... sans recours contre LOCATECH à quelque titre que ce soit. Il devra se préoccuper d'obtenir les autorisations nécessaires pour l'utilisation des matériels cités plus haut.

11.3 - Toutes les locations de matériel de levage, structures, support, tour, nacelle, échelle et plancher, sans assistance LOCATECH, sont sous la responsabilité du locataire qui devra s'assurer du respect des conditions de sécurité sur son chantier et des assurances de responsabilité civile.

11.4 - Le locataire s'engage à utiliser le matériel conformément à sa destination et à ne procéder à aucune modification ni réparation sans accord préalable.

11.5 - En cas de sinistre, le matériel sera facturé au prix du matériel neuf suivant les tarifs en cours, et les frais de remise en état au coût du jour.

11.6 - La responsabilité de LOCATECH de saurait être engagée suite au non fonctionnement ou mauvais fonctionnement des appareils loués liés à l'adjonction de matériels non compatibles ou à une mauvaise utilisation.

##### -12- Assurance

12.1 - Le locataire doit assurer le matériel loué pour sa valeur de remplacement à neuf et fournir une attestation d'assurance détaillée lors de l'enlèvement de matériel. L'assurance doit notamment couvrir les risques de vol, perte ou détérioration quel que soit la cause et/ou la nature.

12.2 - Le locataire fait son affaire de tous risques de mise en jeu de sa responsabilité civile, en raison de tout dommage causé par le matériel ou en raison de toute utilisation pendant qu'il est sous sa garde.

12.3 - En cas de sinistre, le locataire doit faire parvenir sous 48 h une déclaration circonstanciée sur papier à entête, et en cas de vol, l'original de récépissé de déclaration établi par le commissariat de police. Cette déclaration s'effectue par courrier recommandé avec accusé de réception. Le remboursement immédiat du matériel à sa valeur neuve de remplacement est exigé en cas de vol.

##### -13- Droit applicable et attribution de juridiction

Pour tout différend relatif à l'interprétation et l'exécution des présentes, le tribunal de commerce de Coutances sera le seul compétent.

Signature précédée de la mention « bon pour accord, lu et approuvé ».

A \_\_\_\_\_, le \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_